

Duo Di Lena



Il "Duo Di Lena" composto da Marta (flauto traverso) e Marco Di Lena (chitarra classica) si forma nel 2008 su idea del M° Claudio Pio Liviero. Fin da subito ha avuto l'occasione di esibirsi in importanti rassegne concertistiche in Italia e all'estero.

Il duo ha suonato in alcuni festival e rassegne concertistiche molto importanti tra cui il festival Enrico Mercatali, Note in Citta (Go), Aperitivi Musicali (Pn), Aperture Claustrali (Ud), Pizzicando Classica (Ud).

A tenuto concerti in importanti scenari come il Kulturni Dom di Crevatini (Slo), Duomo di Udine, Palazzo de Grazia (Go) e altri.

Ha partecipato nel 2013 al Concorso Internazionale "Enrico Mercatali" classificandosi al terzo posto nella "categoria musica da camera fino ai 19 anni".

Marta Di Lena inizia la sua avventura musicale all'età di sette anni nella Scuola Musicale di Pavia di Udine. Successivamente prosegue gli studi con la maestra Daniela Brussolo presso l'Accademia musicale "Città di Gorizia", e in quegli anni ottiene diversi successi: partecipando come solista al concorso "Certamen Musicum" di Staranzano nel 2010 vince il terzo premio, nel 2011 si classifica al primo posto ottenendo anche il premio "Matteo Cosoli" per la migliore esecuzione flautistica, nel 2012 riceve il secondo premio; partecipando poi in duo insieme al fratello Marco Di Lena al Concorso Europeo di Chitarra Classica di Gorizia nel 2013 vince il terzo premio "enrico Mercatali".

All'età di diciassette anni entra al Triennio al Conservatorio "J. Tomadini" di Udine e diventa allieva della maestra Simonetta Pagani, partecipando anche alla master di Berten d'Hollander.

Nel 2018 entra a far parte dell'Ensemble Superflumina Babylonis.

Marco Di Lena è nato a San Daniele del Friuli nel 1994, attualmente è residente a Lauzacco (UD).

Ha cominciato gli studi con il violino alla Fondazione Musicale "Città di Gorizia" molto giovane all'età di 5 anni sotto la guida del M° Laura Grandi. Successivamente, scegliendo la chitarra classica, ha studiato con il M° Simone Movio e il M° Claudio Pio Liviero, col quale nel 2011 ha vinto una borsa di studio.

È attualmente iscritto al Biennio Superiore presso il Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine, sotto la guida del M° Stefano Viola.

Ha partecipato, inoltre, a numerosi Masterclass e corsi di perfezionamento musicale (anche all'estero) con i Maestri Pier Luigi Corona, Franco Saretta, Stefano Grondona, Pavel Steidl, Stefano Viola, Paul Galbraith, Claudio Pio Liviero, Nicola Jappelli, Vito Nicola Paradiso, Andrej Grafenauer, Nagy Michael e Giuseppe Angeli.

Si è esibito come solista in più occasioni suonando per vari festival in Italia e all'estero: Italia, Slovenia, Croazia e Austria.

È membro di vari gruppi di musica da camera tra cui il "Duo Di Lena e "i Cameristi F.V.G." di cui è anche direttore.

È stato membro della Gorizia Guitar Orchestra e ha collaborato con l'Ensemble di Chitarre di Farla d'Isonzo.

Parallelamente si occupa anche di musica antica ed è membro dell'Ensemble Gemina (ex Protempore) e dell'Ensemble Superflumina Babylonis, coi quali si esibisce al liuto e alla chitarra barocca. Ha collaborato inoltre con l'Ensemble Dramsam.

Ha registrato per la TV 1 Cremona nella stagione concertistica Cremona Classica.

Nel 2017 ha collaborato con il coro "freevoices" come chitarrista e corista.

È risultato vincitore di alcuni concorsi nazionali ed internazionali:

1° premio al concorso Musicale Città di Palmanova (musica da camera senza limiti d'età)

3° premio al concorso Musicale Città di Treviso (musica da camera senza limiti d'età)

3° premio al concorso Enrico Mercatali (musica da camera fino al 19 anni)

È stato direttore artistico e ideatore del festival Pizzicando Classica di San Daniele del Friuli dal 2017.

Nel 2018 è stato selezionato come "giovane talento FVG" all'interno del festival "Altamira Guitar Competition" in cui ha eseguito il primo assoluto la composizione "Walz, come se fosse un Valzer" della compositrice Cristina Cristiancic, la registrazione dello stesso è stata pubblicata dalla Sinfonica.

Nel 2018 ha preso parte come chitarrista al disco "Gabriella Panico" e pubblicato da Figurella.

Per l'attività concertistica svolta con l'Ensemble Super Flumina Babylonis nel 2019 è stato premiato dalla scuola diocesana di Gorizia con un diploma per meriti artistici.

Si dedica anche all'attività didattica tenendo masterclass ed è insegnante di chitarra in varie scuole della regione Friuli Venezia Giulia.