

INFORMAZIONI PERSONALI

Raffaele Roberto Farina

📍 Via Benedetto Marcello 46 - 20124 Milano



🌐 www.raffaelefarina.it

Luogo di nascita Argentina | Data di nascita 11/01/1958 | Nazionalità Italiana

Verso la metà degli anni settanta, mentre frequenta a Milano il quarto anno del Liceo Scientifico *Salvador Allende*, inizia a studiare recitazione presso il *CRT-Centro di Ricerca per il Teatro - Ente Autonomo del Comune di Milano*, una delle prime realtà istituzionali per l'innovazione e la sperimentazione, fondato e presieduto da Sisto Dalla Palma, diretto da Franco Laera. Studia teatro sperimentale con il Living Theatre (USA), Pip Simmons Group (UK), l'Odin Teatret (DK), Bob Wilson (USA), Tadeusz Kantor (PL); costruzione e animazione dei pupazzi con i Bread and Puppet (USA); acrobatica e clownerie con i Colombaioni (antica famiglia circense italiana), Bolek Polivka e i Divadlo Na Provatzu (CZ); improvvisazione con il Libre Teatro Libre (Argentina) e Yves LeBreton (FR).

Dopo il Diploma liceale si iscrive alla Facoltà di Architettura presso il Politecnico di Milano dove fonda un gruppo di ricerca sul Teatro con il patrocinio del prof. Scarpini, docente di scenografia, e del prof. Tosi, docente di sociologia.

Dal 1979 lavora ininterrottamente come attore di prosa e radiofonico, doppiatore, direttore di doppiaggio e dialoghista cinematografico.

Come attore di prosa ha lavorato, tra gli altri, con i registi: Arturo Corso, Alessandro Ninci, Ugo Gregoretti, Giuseppina Carutti, Gianni Mantesi, Lamberto Puggelli e per i Teatri: Nuovo, Litta, Vittoriale di Gardone Riviera, Carcano, Franco Parenti, Piccola Commenda, Filodrammatici, alla Scala di Milano, Giacosa di Ivrea.

Interpreta come protagonista numerosi radiodrammi: dapprima con la Radio Rai e successivamente con la Radio Svizzera Italiana, con la quale collabora tuttora.

Iscritto alla SIAE dal 1983 come autore di prosa (sez. DOR) e successivamente come adattatore/dialoghista cinematografico (sez. CINEMA).

Come doppiatore ha prestato la propria voce, tra gli altri, agli attori: Kris Kristofferson, Joe Pesci, Tom Hanks, Aidan Quinn, George Clooney, Keith Carradine, Arnold Vosloo, Sean Bean, Robert Patrick, Tom Sizemore, Bruce Greenwood, Chazz Palminteri, Simon Pegg.

Voce narrante di numerose trasmissioni di divulgazione culturale, naturalistica e scientifica trasmesse dalle reti Rai, Mediaset, La7, Sky, con le quali collabora tuttora. Da diversi anni è la voce ufficiale del canale televisivo nazionale Italia Uno.

Ha collaborato con l'Università Iulm e ultimamente con l'Università Cattolica presso la quale ha condotto laboratori di lettura interpretativa e laboratori di scrittura creativa nel Master *Fare Radio* (anni accademici 2017-18 e 2018-19).

Per Storytel-audiolibri ha letto il romanzo-documentario *M-Il figlio del secolo* di Antonio Scurati, vincitore del Premio Strega 2019, e attualmente sta leggendo, sempre per Storytel-audiolibri, i romanzi di Agata Christie che vedono protagonista Hercule Poirot.

ISTRUZIONE,
FORMAZIONE,
ESPERIENZE E
COMPETENZE
PROFESSIONALI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

