

# Luca Pianca

## liutista e direttore

Nato a Lugano, Luca Pianca ha effettuato i suoi studi musicali a Milano ed al Mozarteum di Salisburgo, nella classe di Nikolaus Harnoncourt, che lo ha invitato, nel 1982, a partecipare per la prima volta ad una produzione del Concentus Musicus Wien, collaborazione che dura tuttora. Co-fondatore dell'ensemble "Il Giardino Armonico", ha effettuato innumerevoli tournée internazionali quale solista e continuista. Ha suonato con Marie-Claude Chappuis, Christoph Prégardien, Cecilia Bartoli, Georg Nigl, Viktoria Mullova, Albrecht Mayer e molti altri grandi interpreti.

La sua discografia comprende una cinquantina di titoli: di particolare rilievo la registrazione delle opere complete per liuto di J.S. Bach e Antonio Vivaldi. Svolge intensa attività concertistica in duo con il violista Vittorio Ghielmi.

Ha suonato nei maggiori festival europei (Salisburgo, Lucerna, Schleswig-Holstein, Mi-To, Wiener Festwochen e molti altri).

Ha tenuto recital alla Carnegie Hall di New York, alla Oshi Hall di Tokio, al Musikverein ed al Konzerthaus di Vienna.

Sir Simon Rattle lo ha invitato a partecipare ad alcune produzioni dei *Berliner Philharmoniker*.

Dal 2008 Luca Pianca dirige il 'ciclo Bach' presso il Konzerthaus di Vienna, che prevede l'esecuzione integrale delle Cantate di J.S. Bach, con il suo gruppo 'Ensemble Claudiana', i Wiener Sängerknaben e la partecipazione di grandi solisti e giovani di sicuro talento.

Più di ottanta Cantate sono già state eseguite finora, distribuite in 27 serate.

Nel dicembre 2011 è stato eseguito, con grande successo di pubblico e di critica, l'Oratorio di Natale; nel marzo 2014 è stata presentata la Passione secondo Giovanni.

In ambiti differenti, Luca Pianca ha collaborato con artisti quali Sting e Vinicio Capossela.

Giugno 2016